

## KÁROLYI- PÁLYÁZAT – KÖNYVTÁRI ALPÁLYÁZAT 2016/2017

Készíts naplót, eseménytárat 2016 október-november hónapjának eseményeiről!

Naplód annyira legyen személyes, amennyit meg szeretnél mutatni magadból. (Pl.: Mit olvasol éppen? Hova utazott a család?...stb.)

Fókuszálj az '56-os forradalom eseményeinek országos, városi és kerületi ünnepeire! Ugyanakkor figyelj a körülötted zajló eseményekre is!

Használj sok illusztrációt! Ragassz, rajzolj!

Írd le az eseményekhez kapcsolódó saját gondolataidat, tapasztalataidat.

Valahogy úgy, ahogyan tette azt Csics Gyula, aki az '56-os forradalom eseményeinek ideje alatt 12 évesen írta a naplóját.

Naplód 10-12 oldalnál ne legyen hosszabb!

Formája lehet hagyományos és elektronikus is.

Fontos! Csak azt a pályaművet fogadjuk be, amely a felhasznált forrásokat pontosan jelöli!

Munkádhoz feltétlen ismerkedj meg Csics Gyula: Magyar forradalom 1956 napló című művével!

(Csics Gyula: Magyar forradalom 1956 napló. Bp., 1956-os Intézet, 2006.)

Beküldési határidő: 2017. jan. 9.

Hagyományos formájú naplót a könyvtárba hozd, elektronikus formában íródott naplót ide küldd: [oneandim@gmail.com](mailto:oneandim@gmail.com)

Jó munkát kívánok!

Andrea néni

*Segédlet a források jelöléséhez*

Önálló mű esetén:

**szerző:cím. hely, kiadó, év.**

Pl: Csics Gyula: Magyar forradalom 1956 napló. Bp., 1956-os Intézet, 2006.

Ha ez a dokumentum a neten található:

**alapsablon+URL:webcím,Utolsó letöltés: dátum**

Csics Gyula: Magyar forradalom 1956 napló. Bp., 1956-os Intézet, 2006.

[URL:http://mek.oszk.hu/05700/05775/05775.pdf](http://mek.oszk.hu/05700/05775/05775.pdf), Utolsó letöltés: 2016.09.28.

Folyóiratcikk esetén:

**szerző:cím. folyóirat címe,év. szám., oldalszám**

Pl:Hegedüs Tibor: Az úrszemét. Természet Világa, 2010.5.sz.,....p.

Ha ez a dokumentum a neten található:

**alapsablon+URL:webcím,Utolsó letöltés: dátum**

Hegedüs Tibor: Az úrszemét. Természet Világa, 2010.5.sz., URL:

<http://www.termeszetvilaga.hu/szamok/tv2010/tv1005/ur.html> Utolsó

letöltés: 2016.09.28.