

KÁROLYI-PÁLYÁZAT 2012/13.

alsó tagozat

Felhívjuk figyelmeteket, hogy a pályázatok első piszkozatát itt az iskolában kell megírnotok! Később, tanítótok javaslatára lehet javítgatni, letisztázni otthon is, esetleg kis szülői segítséggel, de a vers, mese, bármi a Ti alkotásotok legyen! Ha születek írják, adják be a saját nevükön. Szívesen elolvassuk azokat is.

A szövegek begépelésében is igénybe vehetitek nagyobb testvéretek vagy születek segítségét, de gépelhetitek magatok, vagy írhattok kézírással is.

Az elsősök le is diktálhatják otthon szüleiknek vagy nagyobb testvérüknek a szöveget, ha előtte szóban már elmondták ötletüket a tanítójuknak, és ő azt jó kiindulásnak tartja. Persze, ha van kellő türelme, és maga írja, az még jobb. Nyomtatott betűkkel is írhat az elsős pályázó.

A címlap legyen egyszerű, mutatós, ízléses.

I. VERSÍRÁS

Írjatok svédverset!

Mi az, hogy svédvers? Hát, nem kell, hogy svédül legyen!

Több mint húsz évvel ezelőtt megjelent egy könyv magyarul, Tóthfalusi István fordításában. Három svéd költő, Ingrid Sjöstrand, Britt G Hallqist és Svid Widerberg versei voltak benne. Ezek a felnőttek úgy írtak, mintha gyerekek lennének. Komolyan vették a gyerekek gondolatait, képzeléseit, félelmeit, ötleteit. Írtak mindenről, ami egy gyereket érdekel, és amit a felnőttek nem tudnak vagy nem akarnak megmagyarázni. Szabad lelkek voltak. Most erre a szabadságra hívunk Titeket!

Ismerkedjétek meg az **Ami a szívedet nyomja** című kötettel! Könyvtárban, könyvesboltban, de az interneten is megtalálható!

Figyeljétek meg a témákat, de ami még fontosabb, a versek formáját is. Nincsenek bennük rímek, de sorokra vannak tördelve, fölösleges kötőszavak nélkül, tömören.

Aztán engedjétek el a fantáziátokat, és alkossatok!

- Különösen felhívjuk a figyelmeteket a **Milyen kár** című versre. Ez alapján gondoljatok ki olyan, jelenleg nem létező találmányokat, melyek sokkal érdekesebbé, mulatságosabbá, szórakoztatóbbá tennék mindennapjainkat. Például:

- Milyen kár, hogy nincs a szemüvegen ablaktörő. Csak megnyomom a gombot, és...

- Milyen kár, hogy nincs a cipőmben önműködő fűző. Csak belebújok, és... stb.

- De írhattok félelmeitekről, érdekes álmaitokról is, mint amilyen például a **Néha csontvárról álmodok** vagy az **Óriási termekben rohangáltunk** című vers.

Ötleteiteket fejtsétek ki, fogalmazzátok meg szabadvers formában! Készíthettek hozzá illusztrációt is. Egy pályázó 2-3 verset is beadhat egy pályázaton belül.

II. MESEÍRÁS

1.
Ismeritek-e Mosonyi Aliz „**Mesék Budapestről**” című kötetét ? Ha nem, itt az ideje, hogy megismerjétek! Fantázia szülte történetek vannak ebben a könyvben, melyek valóságos budapesti helyszínekhez kötődnek. Rendkívül különös hangulatú, finom humorú, könnyed nyelvezetű írások, sokszor megható, szívet melengető momentumokkal, tele a világ, az ember, az élet szeretetével. Figyeljétek meg az író stílusát!

Engedjétek el a fantáziátokat, és alkossatok Ti is hasonlókat, Újpest helyszíneihez kötve! Adj címet is a mesédnek!

2.
„Ha a cipőm beszélni tudna...”

Gondolj bele, hogy ha a cipőd, tolltartód, fogkeféd vagy más használati tárgyad, játékos stb. meg tudna szólalni, akkor mit mondana. Írásodban úgy fogalmazz, mintha Te lennél az a cipő vagy más. Mesélj az ő nevében magadról, az életedről, arról, hogyan látod a világot. Kis gazdáról, hozzá fűződő kapcsolatodról is mesélj! Éld bele magad a tárgy helyébe! Lehet a mesédnek saját címe!

A mesék terjedelme ne legyen 1 gépelt oldalnál nagyobb! (1,5 sortávolság, 12-es betűméret)

A vers és a mese beadási határideje: 2013. január 31.

III. RAJZPÁLYÁZAT

1-2. évfolyam

Készíts **fantáziarajz**ot a Cifra palota, zöld az ablaka című népdal szövegére és hangulatára! Ne felejtse el, a fantáziarajz nem egyszerűen illusztráció. Megjeleníthetsz a képeden bármit, ami neked a dal szövegéről és hangulatáról eszedbe jut!

A/4-es méretű papíron bármilyen rajzeszközt használhatsz!

3-4. évfolyam

Készíts Rákos Sándor: Tündér lakik című verséhez **mozaikképet** (négyzethálós lap A/4-es méret)!

Képed elkészítéséhez használj színes filctollakat!

Rákos Sándor: Tündér lakik

Tündér lakik ebben a fában,

a gyökerében, a sudarában,

lombjában s leveleiben –

tündér vagy szelíd erdei isten.

Ezért oly jó ülni alatta,

várni, hogy arcom megsimogassa,

hogy súgjon verset, mert az bizony rám fér.

De legjobban szeretem csak magáért.

Beadási határidő: 2013. jan. 31!

IV. KÖRNYEZETISMERET-PÁLYÁZAT

Nézz körül, vedd észre!

Nagyon fontos szerepe van a környezettudatos magatartásnak. Gondolkozz, vedd észre! Ahhoz, hogy megőrizzük biztonságunkat, lelki békénket, bizony oda kell figyelniük egymásra is. Bárkivel előfordulhat, hogy segítségre szorul. Veled is.

Nemcsak a tárgyi környezetünkre kell figyelniük, hanem a körülöttünk élőkre is. Sokan segítségre szorulnak ilyen vagy olyan okból, szempontból. Ha beteg, ha szegény, ha még kicsi, ha már öreg, ha szomorú, ha bántották, ha fél, nehezen mozog, ha nem lát, ha nem hall, ha bajba kerül, ha magányos, ha nem sikerül neki valami, stb.

Nézz körül – gondolatban – a családban, az iskolában, az osztályodban! Vajon észreveszed-e, ki hogyan segít a másik emberen? Észreveszed-e, kinek van szüksége segítségre?

Írj fogalmazást arról, hogy te kinek, miben és hogyan segíthetsz? Vagy már segítettél? Akkor meséld el, kinek és hogyan!

Ha kész vagy a leírással, akkor adj címet is a szövegnek!

Munkádat kiegészítheted, illusztrálhatod a saját rajzaiddal.

Beadási határidő: 2013. január 31.

Ne felejtsetek el, hogy a pályázatok első piszkozatát itt az iskolában kell megírnotok!

A rajzokat is az iskolában kell elkészíteni.

Persze, az ötleteket otthon is gyűjthetitek, megbeszélhetitek szüleitekkel, nagyszüleitekkel.

Készülhettek előre, hogy itt már ne kelljen sok időt eltölteni a téma megtervezésével. A szép címlap vázlatos terve is készülhet otthon!

Jó munkát, jó ötletelést kívánunk!