





AZ OROSZI ÁLTALÁNOS ISKOLA VÉGZŐSEI

2003

20



TÓTH R.



BIRTOKG.



TÓTH I.



CSEKE I.



SALÁNKIM.



KOVÁCSÉ.



SZÓKA A.



HÉDER L.

AMÍ NAGY-NAGY
DÓT KÉNE VÉGRE
...
MÁR MEGSZÜ-
TÜNK, NEM HIÁ-
NI,
TALÁLNI VALAMI
A, IGAZ SZERE-
LŐGY ÁLMAINK
TELJESÉDJE-

EDDA



FABIAN A.



PÁL L.



BÁBEL R.



TÓTH R.



HÉDER A.



JUHÁSZ L.



MIHOKG.



ORBÁN B.



CSEKEP.



KOVÁCS F.



SZABÓ B.







KÖZLEKEDJ HELYESEN!



Itt van az útvesztő, figyeljél a gyalogosok
megjártán!



Itt is az útvesztő, figyeljél a biciklis
utazóknak!



Itt is az útvesztő, figyeljél a gyalogosok
utazóknak, hogy ne
szeljenek át az útvesztőn.



Itt is az útvesztő, figyeljél a gyalogosok
utazóknak, hogy ne
szeljenek át az útvesztőn.



Itt is az útvesztő, figyeljél a gyalogosok
utazóknak!



Itt is az útvesztő, figyeljél a gyalogosok
utazóknak!

Az Oroszi Általános Iskola végzősei



„Bár zord a harc, megéri a világ,
Hisz ember az marad, ami volt:
Kömet, küzdő, szabaddalhi diák.”
Élly Erőse



TALÁLKOZUNK

2012-BEN



















ОРСІВСЬКА
ЗАГАЛЬНООСВІТНЯ
ШКОЛА I-II СТУПЕНІВ

БОРЕЦЬКОЇ РАЙОННОЇ ВАДИ
ЗАКАРПАТСЬКОЇ ОБЛАСТІ



**OROSZI MAGYAR
TANNYELVŰ
ÁLTALÁNOS ISKOLA**



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

ОРОСІЇВСЬКА
ЗАГАЛЬНООСВІТНЯ
ШКОЛА I-II СТУПЕНІВ

БЕРЕГІВСЬКОЇ РАЙОННОЇ РАДИ
ЗАКАРПАТСЬКОЇ ОБЛАСТІ



OROSZI MAGYAR
TANNYELVŰ
ÁLTALÁNOS ISKOLA











Különjáró

FJY-735





МОЛИТВА ЗА УКРАЇНУ (БОЖЕ ВЕЛИКИЙ, СЛІШИ...)

БОЖЕ ВЕЛИКИЙ, СЛІШИ, МОЄ УКРАЇНО КРАЇНО, НАДІЄЮ ТА ІСТИНОЮ, ІВІДІЮЮЧИ.	СЛІШИ МОЄ ВІСКИ ТІ ДІТИ, ІВІСІ ДІТИ, ДІТЯТИ, ІВІСІ ТІ ДІТИ ДО КРАЇ, ІВІСІ, БОЖЕ, ДІТИ.
МОЛИМОСЬ, БОЖЕ СЛІШИ, НА УКРАЇНО КРАЇНО, ІВІСІ ДІТИ, ДІТЯТИ, ІВІСІ ТІ ДІТИ ДО КРАЇ.	ІВІСІ БОЖЕ ДІТИ ДІТИ, ІВІСІ ДІТИ, ДІТЯТИ, ІВІСІ ДІТИ, БОЖЕ ДІТИ, ІВІСІ ДІТИ, ДІТЯТИ.



















Utasítás

az orgonák jókarban tartására.

Az orgonák...
1. Az orgonák...
2. Az orgonák...
3. Az orgonák...

4. Az orgonák...
5. Az orgonák...
6. Az orgonák...

7. Az orgonák...
8. Az orgonák...
9. Az orgonák...

10. Az orgonák...
11. Az orgonák...
12. Az orgonák...

13. Az orgonák...
14. Az orgonák...
15. Az orgonák...

16. Az orgonák...
17. Az orgonák...
18. Az orgonák...

Fugster József és Fia

1000 Budapest, ...
1900













1000

1000

1000

1000

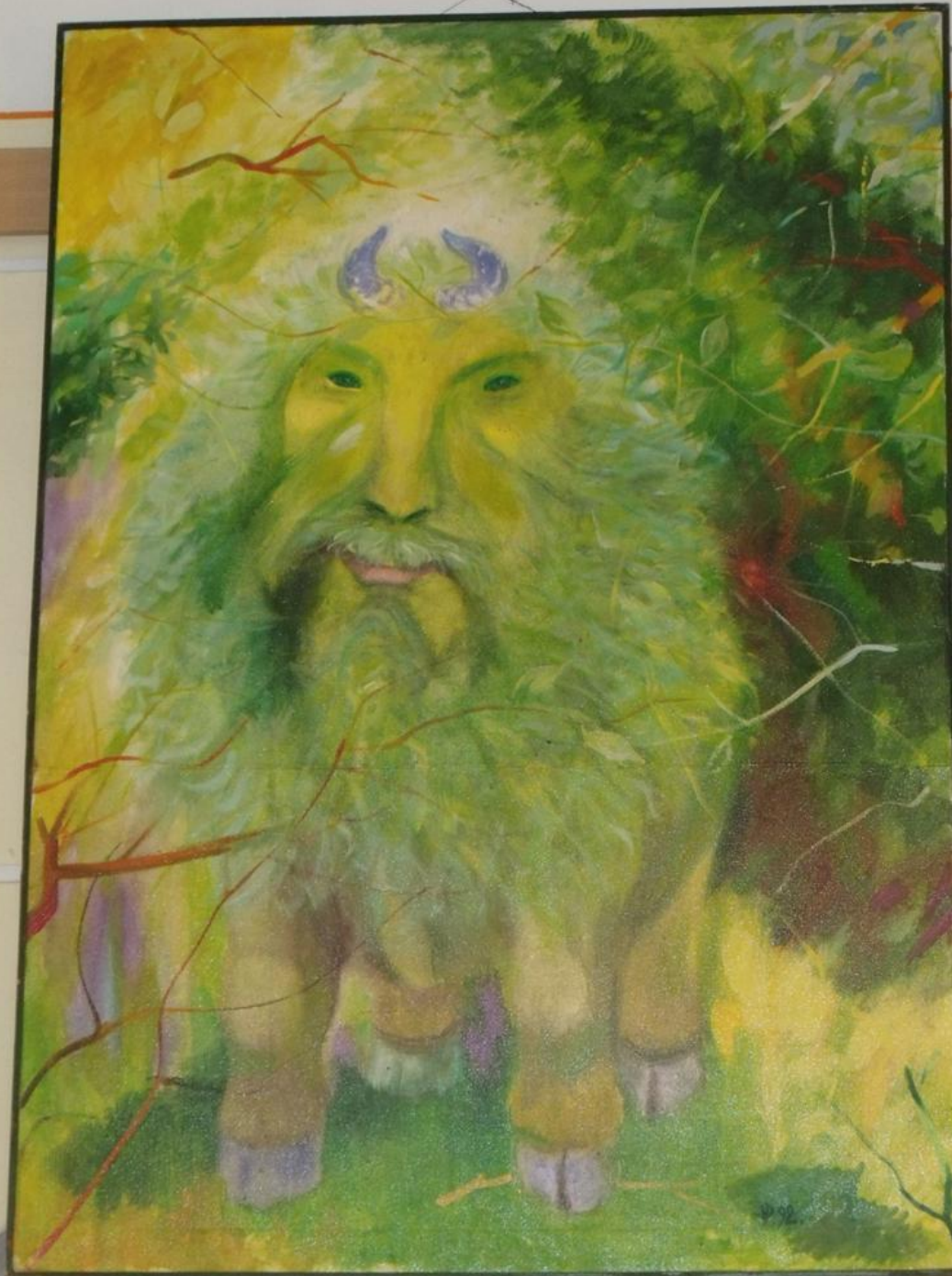








































PAKOCI
TER.















Alfred Russel Wallace (1825-1913)
When Wallace is a naturalist about the
same time as Charles Darwin, he
develops the theory of natural selection
independently of Darwin's work.

Alfred Russel Wallace (1825-1913)
When Wallace is a naturalist about the
same time as Charles Darwin, he
develops the theory of natural selection
independently of Darwin's work.

Let's
Design
Edison's
Museum



Chiny









































































KAMAZON

СКОПІВСЬКИЙ
РАЙОН

СЛАВСЬКИЙ
ЛІСТОС







































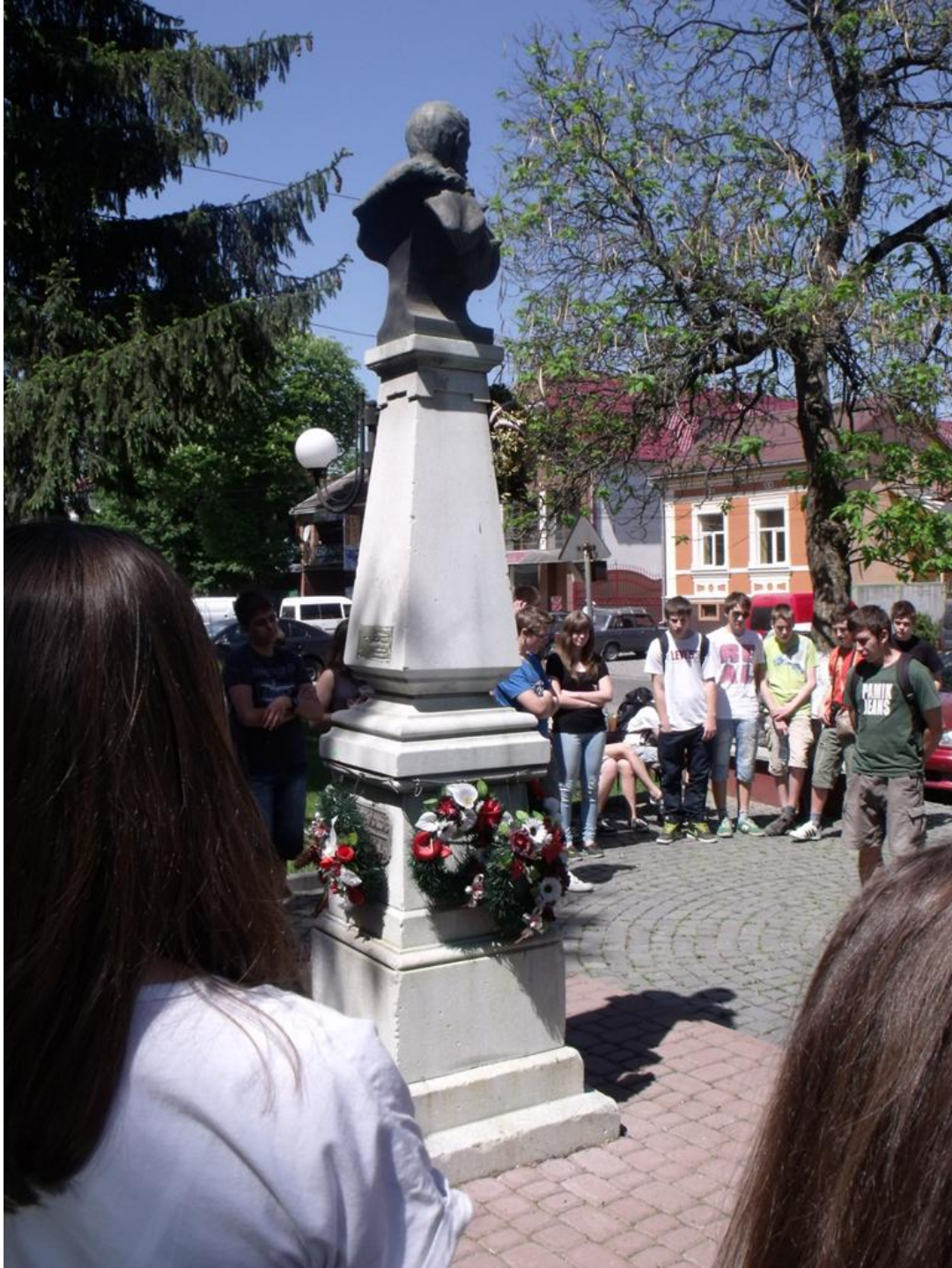



















ТОРГОВО-СЕРБИ











ES IME EN TI VELETEK
VAGYOK MINDEN NAPON
A VILAG VEGEZETEIG.
MATE 28-29



A VIAC VIGILANCIA

AL AZ EN YEREN
AL NA SÖMERTES YERE
1883.05.05







ТОП АСТРА ДА ВАС
АСТРА
АНАЛІЗІ
→









Ісус
єсть путь



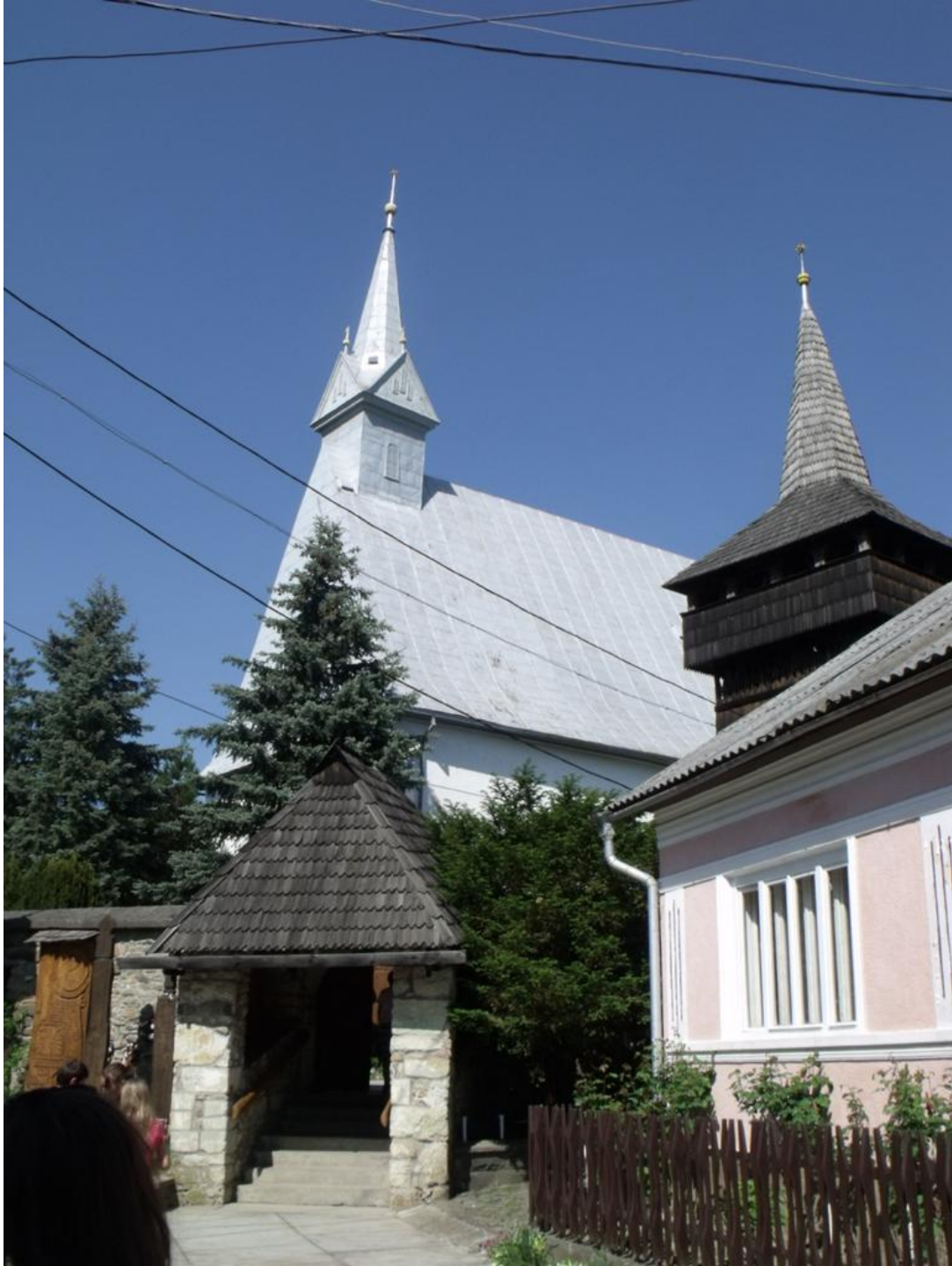














A VISKI REFORMÁTUS EGYHÁZ LELEKÉSEI

RAMASY MÁTYÁS	1523-1524	KERESZTURI MIHÁLY	1762
SURDASTER JÁNOS	1523-?	NANÁSSY ABRAHÁM*	1762-1770
HUSZTI LOVÁSZ TAMÁS	1547-?	HANKA MÁRTON*	1770-1800
PÁL PÁP	1556-1597	TÓTH GÁBOR	1800-1805
SÁROSSY JÁNOS	1597-1613	KOZMA ISTVÁN	1805-1808
SEPSY P. MENYHÉRT °	1625-1634	SZEKERES BÁLINT	1808-1816
HELMECI L. PÁL °	1634-1636	PIKOLCZI ISTVÁN*	1817
VISKI B. vagy UNGI MÁRTON	1636-1648	LÉVAI BOBBÉLY JÓZSEF	1817-1829
VISKI JÁNOS*	1613-1625	JASZAI ISTVÁN	1829-1834
SZATMARI LAZÁR MIKLÓS°	1648-1650	GÉRESSY LÁSZLÓ	1834-1870
GÖNCY ISTVÁN	1650-1655	GÉRESSY IMRE	1870-1874
SZEPSI KOROC ANDRÁS °	1655-1658	LADANYI PÁL	1874-1894
VILMÁNYI ANDRÁS	1658-1660	CSÍK ALBERT	1894-1911
CSEREY PÁL	1660-1669	MIKÓ IMRE	1912-1913
VILMÁNYI ANDRÁS	1669-1672	PELESKEY SANDOR	1913-1928
VISKI PÁL*	1672-1678	TUSA MENYHÉRT	1928-1943
SZIGETHI GYÖRGY	1678-1680	HADHAZI ANTAL	1941-1943
VISKI LÓRINC*	1680-1703	FORGON PÁL	1943-1951
SZALONTAY MIHÁLY	1703-1708	CSOMAR GEZA	1952-1965
KINCSES KECSKEMETHY ISTVÁN		VASS JÓZSEF	1965-1987
	1708-1720	JÓZAN LAJOS	1987-1998
ROMLÓSSY ANDRÁS	1720-1731	DELÉNYI ISTVÁN	1998-2006
NANÁSSY ANDRÁS	1731-1742	JENEI KAROLY*	2006-
MEHES JÁNOS*	1742-1762		

1556 2006



VII
VI
V
IV
III
II
I
X
VIII
VII
VI
V
IV
III
II
I



БЛАГО 197
САЧЕНА 66
КАРИШТИ
ЗАМНЕК 238

БЛАГО 197
САЧЕНА 66
КАРИШТИ 7251
728
ЗАМНЕК 238

Ваша молитва е важна за Бога и е неопходна за нашето спасение. Молитвата е вратата до Бога и е начин да се соединим со Него. Молитвата е сила која може да промени животот и да донесе мир и надежност. Молитвата е начин да се изразим својата благодарност и да побараме помош и заштита од Бога. Молитвата е начин да се соединим со своите ближни и да им помогнемо во нивните проблеми. Молитвата е начин да се изразим својата вера и да покажеме својата надежност во Бога.















































**БОТАНІЧНИЙ САД
УжНУ**

**ПРАЦЮЄ з 8.00 до 16.00
ЕКСКАРСІІ ЗА ДОМОВЛЕНІСТЮ**

з 10.00 до 14.00

ВИХІДНІ: СУБОТА, НЕДІЛЯ





ДЗВІНОК
ОХОРОНИ



МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ І ТУРИЗМУ
УКРАЇНИ
ОБЛАСНЕ УПРАВЛІННЯ КУЛЬТУРИ

ЗАКАРПАТСЬКИЙ МУЗЕЙ
НАРОДНОЇ АРХІТЕКТУРИ
ТА ПОБУТУ





























ПГ-1







BOY TAKING PHOTO

BOY IN BLUE T-SHIRT

WALKER























НАРОДНА ШКОЛА З С. СИНЕВИРСЬКА ПОЛЯНА МІЖГІРСЬКОГО РАЙОНУ.

Експонована школа - своєрідна пам'ятка народного будівництва другої половини XIX ст. Це типове сільське житло, однак більше за розмірами та з дещо порушеним принципом тридільності у внутрішньому плануванні української хати: хижасіни - комора - хижка. Хижка утворилась внаслідок поділу комори на дві половини.

Школа побудована з смерекового дерева традиційною зрубною технікою. На масивних підвалинах /підліжницях, підлогах / зведені вінці, які зв'язані на кутах у прості замки з випусками. На випусках підвалин, вздовж головного фасаду, відкрита галерея. Дах чотирисхилий, крокви кріпляться між собою горизонтально прибитими латами, на які побито драницю.

Конструкція стелі /подовиння / складається з чотирьох поздовжніх брусів /геренд /, на які настелені товсті дошки. Долівка в хижі і хижці глинобитна, у коморі і сінях - з товстих колотих дошок.

На одвірку вхідних дверей напис: „Року божияго 1883-го дал изробити Тернавчук Илько зо своєю жонов Плагов із своїми чадами місяця юлія докончена робота 24-го. Майстер Галай Юрко“.

У великій „хижі“ - класі розміщені лавки і столи, за якими сиділи учні. Письмові вправи виконувались на спеціальних грифельних дощечках грифельними стержнями. Біля стіни стіл вчителя, рахівниця, дошка /табла/.

Опалювався клас металевою піччю. Направо з сіней входи у комору та „хижку“. В останній відтворено інтер'єр житла вчителя: ліжко, стіл-скриня, стільці та хатне начиння.

У коморі експонуються матеріали з історії розвитку освіти і боротьби за збереження рідної мови на Закарпатті в минулому.















ЗАКАРПАТСЬКИЙ МУЗЕЙ НАРОДНОЇ АРХІТЕКТУРИ ТА ПОБУТ



Дім в с. Радичіві Мукачевського району, 1910 рік.
Висота: 10 метрів. Довжина: 12 метрів.



Дім в с. Сидішіві Сторожківського району, 1910 рік.
Висота: 10 метрів. Довжина: 12 метрів.



Дім в с. Сидішіві Сторожківського району, 1910 рік.
Висота: 10 метрів. Довжина: 12 метрів.



Дім в с. Сидішіві Сторожківського району, 1910 рік.
Висота: 10 метрів. Довжина: 12 метрів.



ЗАКАРПАТСЬКИЙ МУЗЕЙ НАРОДНОЇ АРХІТЕКТУРИ ТА ПОБУТ











УКРАЇНА
УПРАВЛІННЯ КУЛЬТУРИ
ЗАКАРПАТСЬКОЇ
ОБЛДЕРЖАДМІНІСТРАЦІЇ

ЗАКАРПАТСЬКА
ОБЛАСНА
ФІЛАРМОНІЯ

М. УЖГОРОД











SPORTSTADIUM

BAPOKIOI

Polarkid

Handwritten graffiti on a bench.







SOIR

DOMINO

MEBEL

VIDEN

Independence Embankment
Торговая улица
Торговая улица







AO 8567 BA

AO 8022 AM









МА ПІСЛЯМЦІ

УКРАЇНА

K1 Z6454

STELLA ARTOUS

ПРИВІТАЙТЕ
ПОДІЯКІВ
УКРАЇНИ









39
ContiBUS

41
ContiBUS