

„Konfucius azt kérdezte: mi kell ahhoz, hogy a birodalmat jobb állapotba hozzuk? Jeles államférfiak.

Mi kell ahhoz, hogy jeles államférfiak legyenek? Jó iskolák.

Mit tanítsunk ezekben a jó iskolákban? Elsősorban táncot és éneket. Miért?

Hát azért, mert a tánc és az ének az egyént összehangolja a kozmosz harmóniájával.

A görög gyerekek, a szabad görög gyerekek, - akkor még leginkább csak a fiúk - körtáncot, fuvolát és éneket tanultak elsősorban – az anyanyelv és a matematika mellett. Ez így ment tíz-tizenegy éves korig. Akkor mentek át a gymnaszionba.

A gymnaszion Athénban: a gyakorlótér.

Mondhatnánk: előbb az érzelmi nevelés és egy kulturális alapozás, lelki-nevelés...”

(Vekerdy Tamás)

¹ Révai Gábor: Beszélgetések nem csak gyerekekről. Budapest, 2007, Park Könyvkiadó, 182-183.p