

Kedves Osztályfőnökök és Diákok!

Ezen a héten szerdán különleges színházi élményben lesz része annak, aki eljön 14 órától az iskola aulájába megtekinteni a Baltazár Színház előadását.

Az 1998 januárjában alakult Baltazár Színház Magyarországon az egyedüli hivatásos színtársulat, amely értelmi sérült színészekből áll. A társulatot működtető Baltazár Színház Alapítvány úttörő feladatot lát el azzal, hogy a fogyatékosokat háttérbe szorító és a művészi sorsot előtérbe helyező látásmóddal rendelkezik. Megteremti, hogy sérült emberek a tehetségükből éljenek meg. Működésének alapja, hogy előadásai társadalmilag ne kirekesztve készüljenek és kerüljenek bemutatásra. Az előadásokat ne "ahhoz képest" ítéljük meg, hanem önmagukért. A színház óriási szerepet játszik a fogyatékosok "másságának" elfogadtatásában, út az értelmi sérült emberek számára az osztársadalomba való integrálódáshoz. Az emberekre az érzelmeken – a művészetten – keresztül lehet leginkább hatni. A hatás eléréséhez az előadásaink magas színvonala a biztosíték.

Tehát egészséges és sérült színészek közös munkája, előadása a *Fiúk, lányok* című darab. Férfiak, nők, érzelmek, hangulatok... Szép Ernő művein keresztül megelevenedik a harmincas évek világa, korabeli szonok csendülnek fel, a Baltazár Színház félórányi kabaréjában a Múlt ölelkezik a Jelennel...

Számotokra ismert előadók többek közt: Müller Péter Sziámi, Kecskés Karina

Talán az egyik legismertebb értelmi fogyatékoság a Down-szindróma, amely egy teljesen véletlenszerűen kialakuló veleszületett genetikai eltérés, mely hazánkban kb. 1000-ból egy újszülöttnél fordul elő.

Jellemző külső jegyek közé tartozik a különleges, mandulaformájú szem, a végtagok és az ujjak gyakran rövidebbek a megszokottnál.

Hajlamosak lehetünk a Down-szindrómásokat egy homogén csoportnak látni, valójában azonban közöttük még nagyobb egyéni különbségek vannak, mint tipikusan fejlődő társaik között.

Rendelkeznek ugyan néhány olyan jeggyel, amely a többségüket jellemzi, mégis mindannyian legjobban a saját családjukra hasonlítanak.

Sok Down-szindrómás nagyon keményen megdolgozik azért, hogy a nehézségei ellenére is megállja a helyét egy nem rá szabott világban. Tudják, hogy nehezebben tanulnak, ezért még többet tanulnak.

Táncosok, színészek, kereskedők, vendéglátók, pedagógiai asszisztensek, zenészek, sportolók, modellek, kertészek, fotósok lesznek, jogosítványt szereznek, főiskolát végeznek, önálló lakásba költöznek. Sokan vannak olyanok is, akik ennél sokkal kevesebbet tudnak felmutatni azokból a dolgokból, amelyeket általában a sikeres élethez kötünk: Van, akinek az a sikere, hogy megtanul kommunikálni vagy közlekedni, hogy kordában tud tartani egy rossz szokást vagy nem igényel állandó felügyeletet. Ezek mögött ugyanolyan erőfeszítés állhat, mint a fekete öv megszerzése vagy egy sorozatszerep mögött, és szabad örülni az ilyen sikereknek is. Az egyik ajándéka annak, ha valaki Down-szindrómás gyereket nevel, hogy megtanulja: az igazán értékes dolgok nem a kirakatban vannak.

Arra kérünk Benneteket, hogy legyetek befogadó és kíváncsi nézők.

Az előadás után (ami kb. 35 perc) a színészek itt maradnak velünk beszélgetni, hisz ők is éppolyan kíváncsiak rátok, mint Ti rájuk.

Tartalmas, élménygazdag szórakozást kívánunk: a Károlyi valamennyi tanára

Forrás: az információk a Baltazár Színház és a Down Egyesület honlapjáról származnak.