

I. díjas Károlyi Pályázatok

Alsó tagozat 2015/16.

– A **VERSFARAGÁS** kategóriában kétféle módszerrel lehetett verset alkotni. Szabályos, kötött formában vagy rímek nélkül, szabadon.

Magyar Emma 4.b

Emma két verssel pályázott, ezek közül elsősorban a **Nyári emlék** című nyerte el a zsűri tetszését. Költeménye páros rímben, szinte hibátlan ritmikával készült írás. Kedves humorral meséli el benne nagypapája balesetét, amikor is horgászás közben a tóba esett. Íme, az egyik versszak:

„Nagypapának jobb bokája sérült meg a tóban, Megivott rá két pálinkát, ettől máris jól van! Vigyázz, Papa, a lábadra, nem jó tóba esni, Mert a halak vigyorogva fognak téged lesni!”

A találó rímek, a gördülékeny felépítés Emma jó nyelvérzékére és gazdag szókincsére vall.

Tanítói: Kissné Burka Margit és Györkös Bernadett

Vigh Teodóra 4.c

Dóri az **Egy fiú és egy lány** című versével aratott sikert a zsűri körében. Álmában egy fiúval sétált. Ez a séta a vers folyamán randevúvá válik. Csúcspontja a vallomás:

„Édesem, én úgy szeretlek, mint a mézet vagy az epret!”

A költemény irodalmi értékét emeli a jól eltalált, lírai befejezés:

„Egy fiú és egy lány, kik jó barátok voltak eddig, megismerték egymást estig.”

Tanítói: Nagy Hajnal és Széll Beáta

Pál Máté 2.a

Máté beadott két munkája közül az **Érzelmek** című hat soros verse az anya-gyerek kapcsolat lényegét mutatja be. Nyelvezete a maga tömörségével, egyszerűségével hat az olvasóra, kifejezésmódja teljesen megfelel életkorának.

„Amikor szomorú vagyok, néha bizony kicsit sírok és anyához odabújok.

Ott aztán majd felvidulok, örömben elpirulok, aztán újra boldog vagyok.”

Tanítói: Buday Vera és Varga Zsoltné

– *Érdekes, új műfaj volt az idén az ELJÁTSZHATÓ PÁRBESZÉD. Ebből a kategóriából küldték be a legtöbb pályamunkát.*

Németh Helga 2.c

Helga írásában **Egy parkolóőr beszélget a parkoló autókkal**. Helgának is akkorára tágult a képzelete, mint az általa kitalált parkoló őrnek. Mert igazán jó fantázia kell ahhoz, hogy elképzeljük, miről is folyik a szó Bolondos Péter és a parkoló autók között. A humoros párbeszéd során az is kiderül, hogy a furcsa barátság alapja akár a hot dog szeretete is lehet. Helga munkája igényes, érdekes, izgalmas, tetszetős illusztrációval ellátva.

Tanítói: Márkus Csilla és Bódiné Rémiás Tünde

Karácsony Kornél 3.d

A harmadikosok közül Kornél írása tetszett legjobban a tanítókból álló zsűrinek.

Az Egy horgász és az éppen kifogott hal beszélgetése című humoros alkotás egy ismert mesemotívumot használ fel, de a fordulatos befejezéssel igencsak meglepi az olvasót.

„És mi a harmadik kívánságod? – kérdezi a visszadobott aranyhal. – Legyen egy szép kastélyom! – mondja a horgász. – Ezt sajnos nem tudom teljesíteni, mert túl kicsi vagyok hozzá – feleli váratlanul a hal.” S hogy mi ennek a következménye a mese végén? Hát ez nagy tanulság. Aki elolvassa, eldöntheti, jól járt-e valaki, avagy nem.

Tanítói: Antal Gáborné Géczi Beáta és Kérdő Gizella

Horváth- Tőkés Konrád 4.a

Konrád munkája minden szempontból igényes, jól szerkesztett, ötletes pályázat. Ő is a horgászt és a halat választotta a történet szereplőinek.

A nagy fogás című írás egy humorral, nyelvi játékkal átszőtt párbeszéd a horgász és a fogyókúrázó *Vacsi Hali* között. Bravúros szójáték alkalmazásával csattanós befejezést ad a történetnek.

„Hallatlan, hogy egy kitartó horgász, hogy maradhat halatlan.”

Tanítói: Faragó Erzsébet és Garamszegi Anett

Harmati Anna Janka 4.c

Janka írásában **Plüssállatok beszélgetnek**. A játékbolt polcán jól megfér egymás mellett a bölcs játékmaci, a zsiráf, az elefánt és költőink szelleme. Egy jól szerkesztett párbeszédben meséli el Maci családja történetét, mely még a múlt századba nyúlik vissza. A beszélgetés közben felvetődik a kérdés: lehet, hogy József Attila is találkozott vele? Aki kíváncsi, keresse az alkotót, és kérje el tőle a mesét elolvasásra!

Tanítói: Nagy Hajnal és Széll Beáta

– *Meseírás kategóriában ESZPERENTE MESÉT vártunk a gyerekektől.*

Szellák Daniella 4.b

Daniella **Epreskert** címmel írt mesét. Szereplői: a telektulajdonos Elek, egy fekete kecske és Elek kedvese, Emese. Humoros, érdekes szöveggel megírt meséjében a végén minden jóra fordul: „Ede kecske meglelt, Emese kedve szebb lett, Elek kertje ezer epret termett.”

Tanítói: Kissné Burka Margit és Györkös Bernadett

Garamszegi Boglárka 3.b

Bogi **Medve es Eszterke** címmel adta be eszperente meséjét. A Medve és az Eszterke nevű kislány barátsága példaértékű, hiszen mindegyik azzal kedveskedik a másiknak, aminek az legjobban örül. Így tettek a történet végén a közös asztalra „eperdzsemes kenyeret, kecsketejjel, szedret s epret es.”

Tanítói: Solymos Andrea és Dévai Anikó

– *A SZÍNEK VILÁGA elnevezésű kategória szerint olyan történetet kellett írni, melyből kiderülhet az alkotó színekhez fűződő viszonya.*

Szabadi Zsófia 4. c

„Nekem a pirosról és a fehérről az indonéz zászló jut eszembe. Azért, mert nyáron három hétig nálunk lakott egy indonéz lány, akit Nadhilának hívtak” – írja a szöveg elején Zsófi. Pályázata már a címlapon látható rajzzal figyelemfelhívó. Írása jól tagolt. Megtudhatjuk belőle, hogyan kötött Zsófi életre szóló barátságot Dhillával, egy indonéz kislánnyal. Átélt élményein keresztül – színes, magával ragadó illusztrációkkal kísérve – ismerjük meg az eseményeket és Indonéziát, a piros és a fehér színek világát. Pályamunkája kivitelezése gondos, példaértékű.

Tanítói: Nagy Hajnal és Széll Beáta

Kemény Szófia 3. d

Szofi klarinétozik a hétköznapokban. Pályamunkájában elevenen és színesen írja le, hogy a hangszeren való játék milyen érzéseket kelt benne, és milyen színeket hoz létre fantáziájában. Szemléletesen mutatja be, hogyan múltak el a zenetanulás kezdeti időszakában után nehézségei, ezzel együtt miként halványult el képzeletében a fekete szín. A sok gyakorlás hogyan vált kellemes élménnyé, és ez hogyan csalta elő a tündérréket és a mézédés hangokat és képeket. Pályamunkájának kivitelezése gondos, példaértékű.

Tanítói: Antal Gáborné Géczi Beáta és Kérdő Gizella

– **VESZÉLYBEN A FÖLD! címmel írtunk ki pályázatot negyedikesek számára. A témát szöveges formában vagy társasjáték készítésével is fel lehetett dolgozni.**

Barta Eszter 4. c

Eszter két kreatív játékot készített, melyek esztétikusak, igényesek, jól kidolgozottak. A játékok mellé rövid de tartalmas és szabatosan megfogalmazott szöveget is szerkesztett, melynek olvasását élvezetessé teszik a találó kifejezések.

Tanítói: Nagy Hajnal és Széll Beáta

Hirtling Lilla 4. c

Lilla szintén nagyon gondosan kivitelezett pályamunkát adott be. A kirakós (puzzle) játéka ötletesen ábrázolja a tiszta és a szennyezett Föld állapotát. A rajz középpontjában az idilli környezetet látjuk, melyet kopasz fák, fekete folyók, füst és szemét vesz körül. A játék szép, ízléses, igényes, öröm kézbe fogni, játszani vele.

Tanítói: Nagy Hajnal és Széll Beáta

Németh György 4. c

Gyuri nagyon átgondoltan építette fel a pályamunkáját. Elsőként számba vette, hogy mi emberek hogyan károsítjuk környezetünket, és miért rossz mindez a Földnek. Majd felsorolta, hogy ő mit tehetne, mit tesz azért, hogy óvja a környezetet. Munkáját saját rajzai díszítik.

Tanítói: Nagy Hajnal és Széll Beáta

Az idei Károlyi Pályázat érdekes meglepetéssel is szolgált számunkra. Hagyományos pályázati rendszerünk rangját nagyban emelte az a tény, hogy két szülői pályázat is beérkezett.

Bori Lőrinc (apuka) *A rátóti csikótozás című mesét írta meg könnyített eszperente nyelven, tehát azzal az engedménnyel, hogy é hangokat is használt. Ennek élő bemutatására most nem vállalkozunk, de elolvasásakor nagyon jól szórakoztunk, s valóban ráismertünk a mese lényeges elemeire benne. Köszönjük és gratulálunk!*

Karácsony István (apuka) *Egy apa és fia beszélgetése címmel küldte be írását. Nem ismerjük az apuka eddigi írói pályafutását, ezért nem mertünk komoly irodalmi elemzésbe bocsátkozni. Ám a gördülékeny, ötletes alkotás valódi olvasói élményt jelentett számunkra, ezért a közönségnek is bemutattuk az április 9-i fesztivál keretében. A kisfiút a szerző fia, a 3.d-be járó Karácsony Kornél alakította, az apa szerepében pedig ezúttal Révész Dániel 9. osztályos tanulót hallhattuk.*

ELSŐSÖK PÁLYÁZATAI 2015/2016.

Három téma szerepelt a pályázati kiírásban első osztályosok részére.

MESÉLJ MAGADRÓL, MESÉLJ AZ ISKOLÁRÓL és MESÉLJ A KISTESTVÉREDNEK

I. díjasok

Kaszab Enikő 1.c

Enikő **saját élményeit** meséli el három külön anyagban. Láthatóan nagyon sokat dolgozott a pályázataival. Ez még akkor is igaz, ha anyukája segített neki a kivitelezésben. Az elbeszélése kerek egész, mondatai jól szerkesztettek, mondatfűzései gördülékenyek, az események megfelelő sorrendben követik egymást. Előfordulnak a szövegben a felnőtt szóhasználatból ismert szavak, de alapvetően Enikő saját megfogalmazása érvényesül. A három beszámoló közül talán a *Nyaralás a hegyekben* című a leginkább érzelm gazdag írás. Bámulatba ejti őt a természet szépsége, az állatok közelsége.

Keszte Ádám 1. c

„Kutyák kérek, kis kutyát!” – címmel adta be pályázatát. Meséje **kistestvére**nek, Zsófinak szól, és egyúttal róla.

Ádám a történetben Zsófi nagy vágyát teljesíti be, megajándékozza őt egy kiskutyával, s mindezt úgy teszi, mintha a télapótól érkezett volna az ajándék. Ádám legfőbb boldogsága az, hogy hűgát boldognak látja. Kedves történetét saját maga vetette papírra, és saját kezű illusztrációkkal díszítette.

Mindkét tanuló tanítói: Fehérné Papp Ágnes és Fónyad Judit

Molnár Dóra 1.a

Dóri nagyon színesen, szívhez szólóan ír az iskoláról. Pályázatában az összes óvodást megszólítja. Nem vitás, hogy szereti az iskolát. Végig lelkesítő, igazi kedvcsináló fogalmazás ez. Mesél kedvenc óráiról, és a sok jutalmazás, a dicséreték említése sem marad el. Az iskolával kapcsolatban minden félelmet eloszlat. Még Miklós bácsit, a portásunkat is megemlíti, aki kedves, vicces, és szerinte éppúgy a gyerekek barátja, mint a tanító néni. A megfogalmazáshoz bizonyára kapott segítséget otthon, de élményei sajátjai kétségtelenül, a segítő szülő az iskolai élet apróságairól is tud, tehát Dóri mesél otthon, és ez mindenképp nagyszerű.

Tanítói: Csábi Ágnes és Tari Magdolna

– RAJZPÁLYÁZAT is volt elsősöknek. Betű- és számjegyformák felhasználásával kellett képet készíteni. Több ügyes rajz készült. Aulánk paravánjain megtekinthetők voltak márciusban. A zsűri egy alkotást jutalmazott most első díjjal.

Barna Kinga 1. b

Kinga nagyon szeret rajzolni, szabadidejében sokat kézműveskedik. A kislány érzéseit, gondolatait ügyesen jeleníti meg rajzaiban. Pályázatában a mozgás megjelenítését kiválóan alkalmazza. A festészet és a grafika eszközeivel remekül bánik. Fantáziája színes. A hideg és a meleg alkalmazásával a tér hangulatát adja vissza. Az egész kép vidámságot sugároz. Kreatívan építette be a betűket az alkotásába. Jó megfigyelőképességre utal, ahogyan a jégen lévő törésvonalakat ábrázolta és a számokat ide is beépítette. Fölül és oldalnézetet egyaránt használt. Munkájában látszik a széles látókör, a gazdag gondolatvilág. Ilyen szép betűfát ritkán látni, amelyet ő rajzolt.

Tanítói: Szigeti Zsuzsanna és Bódor Emőke

Az első díjakat a Károlyi Fesztivál keretében osztottuk ki az érintetteknek.

A 2. és 3. díjat nyert tanulók április 19-én vehették át oklevelüket és díjaikat az ünnepélyes tagozati gyűlésen.

Minden pályázónak gratulálunk!