

# **KÁROLYI PÁLYÁZAT 2021/22.**

## **Alsó tagozat**

**Meghirdetjük idei pályázatainkat, melyekre várjuk alkotásaitokat.**

**Kedves Gyerekek!**

**Felhívjuk figyelmeteket, hogy a pályázatok Nektek szólnak!  
Segítséget kérhettek tanítóitoktól, szüleitektől, esetleg nagyobb testvéreitektől,  
de Nektek kell elkészítenetek!**

**Háromféle módon készíthetitek el a pályázatot:**

**1. Címlappal ellátott egyszerű, gépelt vagy kézírásos módon, illusztrációval vagy anélkül.**

**A címlap legyen egyszerű, ízléses. Legyen rajta a nevetek, osztályotok, segítőtok neve, a kategória neve, munkátok egyéni címe és a dátum.**

**2. A/3-as vagy A/2-es tabló formában, ekkor írjátok rá a lap aljára a neveteket!**

**3. A/4-es vagy A/3-as rajzlapon vagy műszaki rajzlapon. Ezen is tüntessétek fel a neveteket alul vagy a lap hátulján!**

**4. Digitális bemutató (pptx) formában, melynek élő bemutatását is vállalni tudjátok.**

**Digitális bemutatótokat és bármilyen más, számítógépen készült munkátokat az [alsotagozat@kiq.hu](mailto:alsotagozat@kiq.hu) címre küldhetitek!**

**A rajzolt, festett, ragasztott képet, kinyomtatott vagy kézzel írt irodalmi pályázatot tanítótoknak adjátok le!**

**Jó munkát kívánunk!**



**A beadás végső határideje:**

**2022. február 28. hétfő**

## BEVEZETÉS

### – Olvasd el, beszéljess valakivel erről! –

*Az ideai témák mind a zeneművészettel kapcsolatosak. Elsősorban azért, mert a zene egy olyan különös jelenség, ami lépten-nyomon körülvesz minket, és valahogyan mindenkire hatást gyakorol.*

*Szeretnénk, ha pályázataitok készítése közben saját magatok is végiggondolnátok, milyen sokféleképpen találkozhatunk zenével, énekléssel, és milyen sokféle zene létezik.*

*Van, amikor a zenéhez készül dalszöveg, vagy egy vershez, filmhez készül zene, vagy egy festmény alapján írja a zeneszerző a művét, és fordítva: a zene alapján fest a festőművész egy képet, és zenére készülnek a tánckompozíciók is.*

#### MOTTÓ:

*„... A zene az kell, mert körülölel,  
és nem veszünk majd el...”*

### **1. KATEGÓRIA: IRODALMI PÁLYÁZAT: A VARÁZSLATOS ZENE**

– Írj mesét (vagy verset) a zene varázserejéről!

A zenét képviselheti egy hangszer, például szerepelhet benne varázshegedű, varázsfurulya, akár dob, vagy bármilyen hangszer. Lehet, hogy a mesében a zene gyógyítani tud, vagy feloldhatja az átkot, táncrea kényszeríthet, megolvaszthatja a jégszíveket, jobbá teheti a gonoszt, örömet ültethet a lelkekbe, vagy különleges erőt adhat annak, aki játszani tud a hangszerén, ... vagy bármi mást kitalálhatsz!

Meséd játszódhat egy képzeletbeli mesebirodalomban, de a valóságos világban is. Szereplői lehetnek kitalált mesehősök, de hétköznapi emberek, gyerekek is.

*Egy kis segítség: Ismered-e Mozart Varázsfuvola című operájának meséjét?*

*Ebben egy bölcs király farag egy fuvolát, melyet megfújva minden állatot megszelídít, s mindenkinek melegség költözik a szívébe. A varázsfuvola a mese során többször is fontos szerepet játszik. Nélküle nem is találnának egymásra a szerelmesek: Pamina és Tamino. <https://www.youtube.com/watch?v=9Gr2O28faAg>*

*Vagy: olvastál-e már a furulyafákról Lázár Ervin Rácegresi és Pácegresi című gyönyörű meséjében? Ha elolvasod, biztos segíthet ez a történet is, hogy ihletet kapj. <https://orokbefogadokegyovit.hu/hever-gabor-racegresi-es-pacegresi-lazar-ervin/>*

Találj ki történetet te is, és írd le mese vagy vers formájában! Mesélj nekünk a zene hatalmáról!

A meséd ne legyen hosszabb egy gépelt A/4-es oldalnál!  
Készíthetsz hozzá illusztrációt is!

## **2. KATEGÓRIA: TABLÓKÉSZÍTÉS:** Egy választott zeneszerző bemutatása

– Készíts tablót A/3-as vagy A/2-es méretben egy zeneszerzőről!

Választhatsz egy általad már ismert művészt, vagy olyat, akiről már hallottál, de még nem tudsz mindent, és természetesen olyat is, akivel, akinek műveivel csak most szeretnél ismerkedni.

A tabló készítésénél vedd figyelembe az alábbi szempontokat!

Ezek mindenképp szerepeljenek a pályázatodban:

- Mutasd be képekben, írd le röviden, hogy ki volt ő, melyik korban és hol élt!
- Jó volna, ha találnál érdekességeket a gyerekkorából!
- Az általad választott zeneszerző híres művei is jelenjenek meg a tablódon!
- Miket és hol neveztek el róla?

## **3. KATEGÓRIA: KÉPZŐMŰVÉSZETI PÁLYÁZAT 1.:** Zenéhez kép alkotása

*A különböző zeneművek különböző érzelmeket váltanak ki, más-más hatást keltenek a hallgatóban. Tedd próbára magad! Te mit érzel? Milyen képeket látsz magad előtt, amikor zenét hallgatsz? Hogyan tudnád megjeleníteni a hallott élményedet, érzésedet egy képben?*

– Készíts illusztrációt zene alapján a következő művek valamelyikéhez! Bátran engedj szabadjárá a fantáziádat! Nem mindenki lát a belső szemével vagy képzel el a zene hallatán konkrét dolgokat (helyszínt, szereplőt vagy cselekményt), ezért kifejezheted a zene rád gyakorolt hatását akár színekkel, formák kavalkádjával, absztrakt (nonfiguratív) elemekkel is.

A/4-es vagy A/3-as méretben dolgozz! Te választhatod meg az eszközöket, technikákat a pályázatodhoz. Az alábbi zeneművekből válassz egyet!

Chopin: Spring Waltz

<https://www.youtube.com/watch?v=EFJ7kDva7JE>

Mozart: Kis éji zene

[https://www.youtube.com/watch?v=5sgcMKQ-YFY&list=RD5sgcMKQ-YFY&start\\_radio=1&rv=5sgcMKQ-YFY&t=53](https://www.youtube.com/watch?v=5sgcMKQ-YFY&list=RD5sgcMKQ-YFY&start_radio=1&rv=5sgcMKQ-YFY&t=53)

Johannes Brahms: Magyar táncok 5.

<https://www.youtube.com/watch?v=3X9LvC9WkkQ>

### **3. KATEGÓRIA: KÉPZŐMŰVÉSZETI PÁLYÁZAT 2:**

**Zene a festőművészek szemével**

– Válassz ki egyet az alábbi festmények közül! Alaposan figyeld meg, milyen technikával dolgozott a festőművész, milyen színeket használt, hogyan helyezte el a formákat, milyen hangulatot hozott létre!

Próbáld megfesteni ennek a képnek egy változatát!

**NEM KELL** tehát mindent pontosan leutánoznod, változtathatsz egyéni kedved szerint valamit, de hasonlítson az eredetihez annyira, hogy mások számára felismerhető legyen, melyik képet választottad alapul!

Berény Róbert: Csellózó nő

<https://hu.museum-digital.org/index.php?t=objekt&oges=204873>

Aba Novák Vilmos: Cirkusz - Zenebohócok

[https://feherhajogaleria.hu/3500/Aba-Novak\\_Vilmos/Cirkusz\\_Zenebohocok](https://feherhajogaleria.hu/3500/Aba-Novak_Vilmos/Cirkusz_Zenebohocok)

Marc Chagall: Zöld hegedűművész, 1923-24

<http://szalon.arnolfini.hu/snk-marc-chagall-zold-hegedumuvesz/>

B Tóth Irisz: Csak a zene

<https://galeriasavaria.hu/termekek/reszletek/festmeny/3107114/B.Toth-Irisz-CSAK-A-ZENE-modern-festmeny/#lg=1&slide=0>

#### **4. KATEGÓRIA: ISMERETTERJESZTŐ ELŐADÁS: A hangszerek világa**

– Mutass be egy általad választott hangszert egy saját készítésű digitális anyag (pptx) segítségével!

Ha megszerkesztetted az egyes diákat, próbáld ki, hogyan tudsz róluk beszélni! Gyakorold az előadásmódot egy ehhez értő felnőtt segítségével!

*(Te ezen tanulsz játszani, esetleg ezen a hangszeren szeretnél játszani, netán családotban van hangszeren játszó ember, vagy egyszerűen csak tetszik neked a hangszer hangja, ezért ismerkedtél meg vele.)*

Ilyesmiket mondhatsz el a hangszerről:

Honnan származik és mióta ismert a világon! Melyik hangszercsaládba tartozik? Hogyan készítik? Hogyan kell megszólaltatni? Milyen híres művészek képviselik a hangszert, kit ismersz? Milyen híres zeneműben szerepel? Milyen érdekességeket lehet róla tudni?

Ha tanulsz zenét, azt is elmondhatod, hogy te hányszor léptél már fel vele, és hogy mennyit kell gyakorolnod ahhoz, hogy jól szóljon a muzsikád?

Előadásodat azzal kezd, hogy miért ezt a hangszert választottad!

Az utolsó vetített oldalon azt is mondd el, milyen hatással van rád ennek a hangszernek a hangja, milyen élményeid vannak róla!

*A legfőbb szabály: a kivetítendő diákon ne legyen túl sok szöveg, csak a lényeg! Amikor előadod majd, nem azt kell felolvasni, csak szóban kiegészíteni a látható tartalmat! Képekkel is színesítheted a látványt!*

***Ezt ide küldd: [alsotagozat@kig.hu](mailto:alsotagozat@kig.hu)***

***A PÁLYÁZATOK BEADÁSI HATÁRIDEJE:***

***2022. FEBRUÁR 28. hétfő***



**Jó munkát, jó szórakozást kívánunk a pályázáshoz!**

**Tanítók**