

# Károlyi pályázatok a 2024/2025-ös tanévben a 9-12. évfolyam számára

## Magyar irodalom

Leadási határidő: téli szünet után

### 1. Készíts filmet a kedvenc történetedből!

Van kedvenc regényed, amelyet megfilmesítenél? Bemutatnál egy drámát filmre komponálva? Esetleg egy balladát vinnél a mozivászonra? Válassz egy művet, és készítsd el megfilmesített változatban. Használhatod a gyerekkorodban kedvelt Legot, vagy rajzold meg a jeleneteket. Az egyes jelenetek rögzítése után készítsd el a filmed valamelyik videoszerkesztő programmal (pl.: Animoto), feliratozd, illessz hozzá zenét.

### 2. Válassz egy könyvet a könyvtárból!

Válassz egy könyvet az iskola könyvtárában lévő új, kortárs irodalmi művek közül, vagy otthon a könyvespolcodról. Írj könyvajánlót az alábbi szempontok figyelembevételével: írásod célközönsége a középiskolai korosztály legyen. Emeld ki a könyv szerinted legfontosabb sajátosságait!

Gondolatmenetedbe építs be egy rövid idézetet a könyvből! Figyelj az igényes nyelvhasználatra, a szöveg szerkezetére és az esztétikus megjelenésre. Írásod ne haladja meg a három oldal terjedelmet. Magyartanárod biztosan segít a leginkább neked való kötet és szerző megtalálásában. Terjedelem: 3 A/4 oldal (Word dokumentum, 12, Times New Roman, 1,5 soremelés, sorkizárt)

### 3. Alkoss!

Írj verset, elbeszélést, riportot szabadon választott témában. (Word dokumentum, 12, Times New Roman, 1,5 soremelés, sorkizárt)

### 4. Tudományosan!

Dolgozz ki egy magyar emelt szintű érettségi témakört általad megadott, vizsgált szempont, szempontok alapján! A saját ötleteiden túl vedd össze véleményedet, megállapításaidat a szakirodalom álláspontjával is! Munkád bármilyen formátumú lehet (hagyományos, Prezi, PPT, Sutori, Genially) és a szövegen kívül bármilyen nem szöveges információt is tartalmazhat. Figyelj a források etikus használatára!

**Jó munkát kívánunk mindenkinek!**

# Történelem

Leadási határidő: téli szünet után

1. Idegenvezetés az ókori Rómában (térkép készítése a nevezetes helyek feltüntetésével)
2. Reneszánsz lakoma. Készíts el egy reneszánsz menüsört és mutasd be egy Tiktok videóban.
3. Anglia trónján, az angol királyi család története a 20. században.
4. 50 éve történt... Milyenek voltak a mindennapok 1974-ben? (életmód, munka, ünnepek, család, divat a Kádár-korszakban - prezentáció, prezi vagy házi dolgozat)
5. Csonka olimpiák-1980 és 1984! Egy újságszám készítése megadott sablon alapján.
6. D-day, a normandiai partraszállás története.
7. Készítsd el egy neves történelmi személyiség Insta-sztoriját a Canva segítségével! (A posztok száma minimum 7)
9. évfolyam: Julius Caesar, Attila, Nagy Károly, Szent István
10. évfolyam: Hunyadi Mátyás, Kolumbusz Kristóf, Luther Márton, Napóleon
11. évfolyam: II. József, Széchenyi István, Ferenc József, Sissi
12. évfolyam: Sztálin, Hitler, Bethlen István, Kádár János

**A prezentációt kb. 15-20 dia terjedelemben kérjük elkészíteni. Más formátumban is lehet dolgozni, nem csupán PPT-ben. A témákhoz szakirodalmi hivatkozásokat kell csatolni.**

**A részletekről a szaktanárok adnak további információkat.**

**Jó munkát kívánunk mindenkinek!**

# Komplex, kreatív pályázatok humán területen

*Kedves Diákok!*

*A „Komplex, kreatív pályázatok” esetében lehetőségetek van párban beadni a pályázatokat, ebben az esetben minden feladatelemet el kell készítenetek. Amennyiben önállóan dolgoztok, a négy megjelölt feladat közül hármát válasszatok ki, és azokat készítsétek el.*

*Természetesen a négy feladat megoldása is lehetséges, ez emeli a beadott munka értékét.*

## I. Az ókori Görögország

1. Készítsd el Az Antigoné szereplőinek Instagram posztjait a mű legjellegzetesebb idézeteivel. egy szereplőnek három különböző bejegyzését hozd létre, legalább három szereplő Instaoldalát szeretnénk megnézni.
2. Újságírás és szerkesztés: készíts városi újságot egy Kr. előtt V. században élő athéni polgár számára. Az újságban szerepeljenek többféle tematikában íródott cikkek és illusztrációk is. Szerkeszthető újságsablont a szaktanárok javasolnak.
3. Pénz és nők. Írj egy oldalas esszét arról, hogy az Antigoné című drámában mely szereplők hogyan viszonyulnak ehhez a két témához. (Word dokumentum, 12, Times New Roman, 1,5 soremelés, sorkizárt)
4. Élő kapcsolás és helyszíni közvetítés az első olimpiáról. Mutasd be az olimpiai játékok egy versenynapját kép- és hanganyaggal. Az elkészített, bármilyen formátumú prezentációd alá illeszd be a saját “élő” tudósításod!

## II. Az angol reneszánsz

1. Shakespeare: Rómeó és Júlia című tragédiájából az egyik főszereplő napló- vagy blogbejegyzéseit írd meg, amely a mai világban játszódjon. A nyelvhasználat tükrözheti a mai nyelvhasználatot. A blogbejegyzésekben a konkrét történések és a belső érzések is jelenjenek meg. A dráma bármely részének eseményeit használhatjátok. (Word dokumentum, 12, Times New Roman, 1,5 soremelés, sorkizárt, 2 oldal)
2. Készíts Útikalauzt I. Erzsébet korának Londonjához. Használd a Canva brosúrakészítő formátumát.
3. Étlapkészítés - lakoma Erzsébet udvarában. Nézz utána a korszak étkezési szokásainak.
4. Készíts riportot Sir Francis Drake-kel. (Word dokumentum, 12, Times New Roman, 1,5 soremelés, sorkizárt)

### III. Szentpétervár - Oroszország Velencéje a XIX. században

1. Olvassátok el majd nézzétek meg Puskin Anyegin című filmjét a Youtube-on!
2. Írjátok meg Tatjana vagy Anyegin naplóját/blogját a megismerkedésüktől a szakításig. (Word dokumentum, 12, Times New Roman, 1,5 soremelés, sorkizárt)
3. Írjátok 1 oldalas filmajánlót/kritikát a filmről, amiben fókuszáljatok arra, hogy a romantika világgépe hogyan jelenik meg a filmben, hogyan mutatja be a film az orosz romantika speciális jellemzőit és a byroni életérzést.
4. Jelen van-e a mai világban az anyegini férfitípus és a tatjanai nőtípus? Fogalmazzátok meg gondolataitokat egy oldal terjedelemben.
5. Mutassátok be Fabergé munkásságát. Készítsetek cégajánlást referenciával! Használjátok a Canva brosúra formátumát.
6. Egy elsőbálózó hölgy/fiatalember a cári udvarban. Készíts rövid tájékoztatást, cikket, amely tartalmazza ifjú hölgyek, illetve urak számára a bál megjelenés, viselkedés szabályait a kor szentpétervári elit társaságában, adj tanácsokat az elsőbálózónak.

### IV. A Holokauszt

1. Olvasd el Kertész Imre Sorstalanság című regényét. Ajánljuk, de nem kötelező irodalom Bernard Schlink A felolvasó című regénye, vagy ennek filmes feldolgozása. Írj 2 oldalas esszét arról, hogy a kollektív bűn és a kollektív emlékezet hogyan változtatja meg az generációk életét, és milyen hatással lesz a következő nemzedékekre. (Word dokumentum, 12, Times New Roman, 1,5 soremelés, sorkizárt)
2. Készíts Canva plakátot a regény szimbolikus motívumaiból!
3. Gondolattérképen mutasd be a regény műfaji besorolásának lehetőségeit rövid indoklásokkal.
4. Magyarországi zsidómentők bemutatása Canva (<https://canva.com>) brosúra formátumban.
5. La vita è bella - Az élet szép. Nézd meg Roberto Benigni filmjét, majd írd hozzá filmajánlót! (Word dokumentum, 12, Times New Roman, 1,5 soremelés, sorkizárt)